




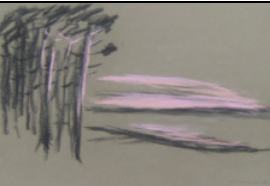







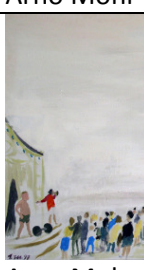
Liste der ausgestellten Arbeiten

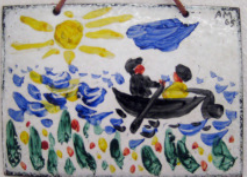

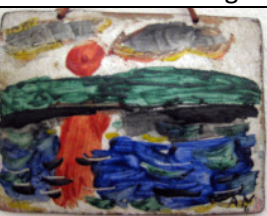





Arno Mohr zum 100* - Malerei und Grafik
Sabina Grzimek - Skulpturen









Ausstellungsdauer: 4.6.-31.7.2010

Nr.	Titel	Technik	Jahr	Größe	Euro
	Eingangsbereich			cm	
	 Arno Mohr : Frau am Fenster	Öl auf Leinwand	1996	80 x 100	4.000
	 Arno Mohr : Konzertabend	Öl auf Leinwand	1996	80 x 100	4.000
	 Arno Mohr : Brecht und Eisler	Öl auf Leinwand	1996	80 x 100	4.000
	 Arno Mohr : Hausmusik	Farblithografie, signiert	1991	Blattgröße 31,6 x 41	400
	 Sabina Grzimek: Entwurf Mildred Scheel	Bronze, 1/6	2009	H. 51,5	5.000

	<p>Sabina Grzimek: Bozetti (1) und (2), Mildred Scheel</p>	<p>Bronze, 1/10</p>	<p>2009</p>	<p>H. 22 und 23</p>	<p>je 900</p>
<p>1. Ausstellungsraum</p>					
	<p>Arno Mohr : Im Stadtpark (Treptower Park)</p>	<p>Öl auf Leinwand</p>	<p>1996</p>	<p>80 x 100</p>	<p>4.000</p>
	<p>Arno Mohr</p>	<p>Pastellkreide auf Papier</p>	<p>1996</p>	<p>34 x 49</p>	<p>2.000</p>
	<p>Arno Mohr</p>	<p>Pastellkreide auf Papier</p>	<p>1997</p>	<p>36 x 49,5</p>	<p>1.800</p>
	<p>Arno Mohr : Enten auf See</p>	<p>Öl auf Leinwand</p>	<p>1999</p>	<p>70 x 90</p>	<p>3.500</p>
	<p>Sabina Grzimek: Portrait Waldemar Grzimek</p>	<p>Bronze 2/6</p>	<p>1968</p>	<p>H. 36,8</p>	<p>9.000</p>
	<p>Sabina Grzimek: Arno Mohr</p>	<p>Terrakotta, Unikat, 3. Fassung,</p>	<p>1998</p>	<p>36,5 x 17 x 23</p>	<p>15.000</p>

		Bronze, 0/6	modelliert 2009	88 x 24 x 28	9.900
		Bronze, 4/6	1994	62,5 x 17 x 52	8.500
2. Ausstellungsraum					
		Farblithografie	1965	Blattgröße 50 x 40	700
		Acryl auf Leinwand	1996	75 x 100	4.000
		Acryl auf Leinwand	1996	80 x 100	4.000
		Öl auf Leinwand	1997	80 x 100	4.000

 <p>Arno Mohr : Bootsfahrt</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	10 x 13	800
 <p>Arno Mohr : Ausflugsdampfer</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	10 x 13	800
 <p>Arno Mohr : Märkischer Sonnenaufgang</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	10 x 13	800
 <p>Arno Mohr : Rahnsdorf</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	14 x 20	1.200
 <p>Arno Mohr : Weißensee</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	20 x 14	1.200
 <p>Arno Mohr : Gartenlokal mit Dampfer</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	14 x 20	1.200
 <p>Arno Mohr : Leihgabe Adam und Eva</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	20 x 14	Leihgabe
 <p>Arno Mohr : Leihgabe Selbstbildnis</p>	Emaile auf Kupferplatte	1965	10 x 13	Leihgabe

 <p>Arno Mohr : Leihgabe Blumen pflückendes Mädchen</p>	Emaille auf Kupferplatte	1965	10 x 13	Leihgabe
 <p>Arno Mohr : Szene aus „Die Ratten“</p>	Federskizze (weitere auch als Einzelexemplare erhältlich), signiert	1973	20 x 25	800
 <p>Arno Mohr: Landschaft</p>	Radierung	o. J.	Blattgröße 19 x 26,5	200
 <p>Arno Mohr : Brecht und Eisler</p>	Radierung	o. J.	Blattgröße 19,5 x 26,6	300
 <p>Arno Mohr : Brecht in Buckow</p>	Radierung, signiert	1983	Blattgröße 19,9 x 26,8	380
 <p>Arno Mohr : Hund</p>	Radierung	o. J.	Blattgröße 26,8 x 19,5 cm	300
 <p>Arno Mohr : Alter Mann (Borguet)</p>	Radierung, signiert	o. J.	Blattgröße 14 x 10	300
 <p>Arno Mohr : Szene aus „Die Ratten“</p>	Federskizze (weitere auch als Einzelexemplare erhältlich), signiert	1973	20 x 25	800




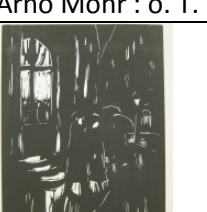
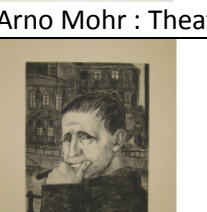


 <p>Arno Mohr : Szene aus „Die Ratten“</p>	<p>Federskizze (weitere auch als Einzelexemplare erhältlich), signiert</p>	<p>1973</p>	<p>20 x 25</p>	<p>800</p>
 <p>Arno Mohr : Landschaft</p>	<p>Radierung</p>	<p>o. J.</p>	<p>Blattgröße 19,5 x 26,6</p>	<p>300</p>
 <p>Arno Mohr : Brecht und Weigel in Buckow</p>	<p>Lithografie, signiert</p>	<p>1973</p>	<p>Blattgröße 39 x 54</p>	<p>800</p>
 <p>Arno Mohr: Helene Weigel schreibend</p>	<p>Lithografie, signiert</p>	<p>1959</p>	<p>Blattgröße 39 x 54</p>	<p>800</p>
 <p>Arno Mohr: Helene Weigel sitzend</p>	<p>Lithografie, signiert</p>	<p>1959</p>	<p>Blattgröße 32 x 44</p>	<p>800</p>
 <p>Arno Mohr: Brecht</p>	<p>Radierung, signiert</p>	<p>1983</p>	<p>Blattgröße 35 x 45</p>	<p>600</p>
	<p>Bertolt Brecht und Helene Weigel</p>	<p>80er Jahre</p>	<p>12 x 14 x 27</p>	<p>Leihgabe</p>
	<p>Mann am Teich mit Enten</p>	<p>80er Jahre</p>	<p>11 x 22 x 20</p>	<p>Leihgabe</p>

 <p>Sabina Grzimek: Mädchen aus der Marienburger Straße</p>	Bronze, 0/6	1973-1974	34 x 19 x 22	8.100
 <p>Sabina Grzimek: Junge aus der Marienburger Straße</p>	Bronze, 4/6 Bronzeguss, 1989	1967-1969	168 x 39 x 60	60.000
Treppe				
 <p>Arno Mohr : Frau mit Hund auf der Treppe</p>	Öl auf Leinwand	1997	85 x 50	3.000
1. Ausstellungsraum unten (Vitrine)				
 <p>Vitrine Ebene 4</p>				
Sabina Grzimek: Süßli	Wachsausguss, Unikat	2008	15 x 16 x 12	3.000
Sabina Grzimek: Liegender mit angewinkeltem Bein	Wachsausguss, Unikat	1970	7,5 x 8 x 18,7	3.000
Sabina Grzimek: Kleine Büste Anna	Wachsausguss, Unikat	1982	9,4 x 4,5 x 4	3.000
Sabina Grzimek: Che will raus	Wachsausguss, Unikat	1999	7,5 x 5 x 5,5	3.000
 <p>Vitrine Ebene 3</p>				
Sabina Grzimek: Knieendes Mädchen	Wachsausguss, Unikat	1997	9,5 x 6 x 7	3.000
Sabina Grzimek: Kuss	Wachsausguss, Unikat	2003 (1971)	23 x 8 x 8	3.000

	Sabina Grzimek: Spielende Hunde 2	Wachsausguss, Unikat	1998	12 x 5 x 5,5	3.000
	Sabina Grzimek: Denker	Wachsausguss, Unikat	1965	H. 18,4	3.000
	Sabina Grzimek: Spielende Hunde 1	Wachsausguss, Unikat	1998	6 x 16 x 4	3.000
					
	Vitrine Ebene 2				
	Sabina Grzimek: Collage 1	Wachsausguss, Unikat	2000	16,2 x 10,5 x 4,5	Leihgabe
	Sabina Grzimek: Der glückliche Prinz (zu Oscar Wilde)	Wachsausguss, Unikat	2001	14,5 x 7 x 16,5	3.000
	Sabina Grzimek: Collage 2	Wachsausguss, Unikat	2000	15,4 x 6 x 7,8	3.000
	Sabina Grzimek: Mädchen im Zimmer	Relief, Wachsausguss, Unikat	1997	17 x 11,5 x 4	3.000
					
	Vitrine Ebene 1				
	Sabina Grzimek: Kinder an der Badestelle (Detail eines Brunnenentwurfs für Beeskow)	Wachsausguss, Unikat	2003	22 x 11,2 x 11,2	3.000
	Sabina Grzimek: Meine Klavierlehrerin	Wachsausguss, Unikat	1964	13 x 6 x 7	3.000
	Sitzende Arbeiterin	Bronze, Unikat	1963	H. 18	3.000
	2. Ausstellungsraum unten				
		Holzchnitt, Tagebuchnotizen signiert	1981	45,5 x 31,5	600
	Arno Mohr : Selbstbildnis				
		Farblithografie, signiert	1976	39 x 56,5	800
	Arno Mohr: Selbst zeichnend				
		Kohle auf Papier, signiert	1996	27,5 x 36	1.800
	Arno Mohr : Selbstbildnis im Atelier				

	Lithografie, signiert	1973	Blattgröße 60,4 x 41,8	700
Arno Mohr : Plakat „Die Ratten“				
Arno Mohr: „Die Ratten“	40 signierte Federskizzen, nur zus.	1973	20 x 25	20.000
	Holzschnitt, signiert	1984	31 x 44	600
Arno Mohr : Portrait R. L. und K. L.				
	Holzschnitt, Tagebuchnotizen signiert	1982	Blattgröße 43,2 x 47,5	800
Arno Mohr : Berlin Prenzlauer Allee				
	Holzschnitt, Tagebuchnotizen signiert	1948	Blattgröße 43,4 x 57,8	900
Arno Mohr : Berlin Jungfernbrücke				
	Holzschnitt, Tagebuchnotizen signiert	1984	Blattgröße 31 x 40,8	600
Arno Mohr : Berlin Hohenschönhausen				
	Bronze, 0/6	1964-1998	31 x 24 x 24,5	7.100
Sabina Grzimek: Selbst				
	Bronze, 0/6	Modelliert 2007-2008	45,5 x 17 x 25	7.600
Sabina Grzimek: Bernd Kuhnert				

2. Ausstellungsraum unten					
	Holzchnitt, Tagebuchnotizen signiert	1989	Blattgröße 42 x 57,9	600	
Arno Mohr : o. T.					
	Holzchnitt, Tagebuchnotizen signiert	1983	Blattgröße 38,8 x 47	500	
Arno Mohr : o. T.					
	Lithografie, signiert	1981	30 x 49	400	
Arno Mohr: Brecht auf Couch					
	Radierung, signiert	1983	35 x 45	600	
Arno Mohr : Mutter Courage					
	Radierung, signiert	1983	40 x 47,5	600	
Arno Mohr : Galileo					
	Lithografie, signiert	1965	Blattgröße 50,5 x 37,7	700	
Arno Mohr : o. T.					
	Lithografie, signiert	1965	Blattgröße 46,6 x 36,5	700	
Arno Mohr : o. T.					
	Lithografie, signiert	1965	Blattgröße 37,7 x 36,6 cm	700	
Arno Mohr : o. T.					

	Lithografie, signiert	1965	Blattgröße 37 x 37,3 cm	700
	Lithografie, signiert	1965	Blattgröße 37,4 x 37 cm	700
	Lithografie, signiert	1965	Blattgröße 50,6 x 36,5 cm	700
	Holzschnitt, Tagebuchnotizen signiert	1981	Blattgrößen 41,7 x 31,9	400
	Radierung, signiert	1963	Blattgröße 52 x 37,7	600
	Farblithografie, signiert	1984	Blattgröße 39,6 x 53	500
	Gips	2009/2010	H. 67	Original 25.000, als Bronze- guss 9.800

Arno Mohr : o. T.

Arno Mohr : o. T.

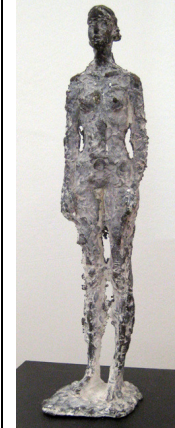
Arno Mohr : o. T.

Arno Mohr : Theaterschluss

Arno Mohr : Brecht

Arno Mohr : Berliner Ensemble

Sabina Grzimek: Kopf Mildred Scheel

		Bronze 0/6	2009	H. 52	5.100
Sabina Grzimek: Alma					
Kataloge:					
Arno Mohr „ Mein Lebenslauf“ zum Kauf an., 96 Seiten, zahlreiche S/W-Abb., €.			1969/2010		19,95
Sabina Grzimek “Kleine Plastiken” (Unikate, Bronzen, Wachs ausschmelzungen 1962 - 2009)			2009/2010		15

In unseren Preisen ist die gesetzliche Mehrwertsteuer von 7% enthalten. Unser Angebot ist freibleibend. Zwischenverkauf vorbehalten. Es gelten unsere Lieferbedingungen. Erfüllungsort ist Berlin. 4.6.2010 – as